

Татьяна Попова

# Что за птица - поэт?

Стихотворения



Новокузнецк  
Издательство «Союз писателей»  
2017

УДК 82-1  
ББК 84 (2 Рос+Рус)  
П58

**Попова Т. В.**

П58 Что за птица – поэт?: Стихотворения. – Новокузнецк:  
Издательство «Союз писателей», 2017. – 40 с.

Название книги «Что за птица – поэт?» говорит само за себя: оно одновременно указывает на тематику стихотворений в сборнике и настраивает читателя на весёлый лад. И действительно: здесь содержатся стихотворения исключительно на околопоэтические темы, многие из них написаны с юмором и даже с иронией, однако есть и серьёзные размышления о предназначении поэта, о природе вдохновения и о непроторенных путях совершенствования поэтического мастерства.

**УДК 82-1**  
**ББК 84 (2 Рос+Рус)**

© Попова Т. В., 2017  
© Издательство «Союз писателей»,  
оформление, 2017

# Стихи приходят сами



\*\*\*

Сеется дождиком дар вдохновения,  
Капля за каплею – стихотворения,  
Словом сливаются в речи небесные –  
Пища души, как для тела – телесная.

## Гости долгожданные

Без стука, по ночам, в тиши  
Они приходят в гости  
И просят: «Принимай! Пиши!»  
А есть и пить – не просят.

Не ешь, не пьёшь, не спишь – гостей  
Радужно привечаешь,  
И знаков ждёшь от них, вестей,  
И в них души не чаешь!

Уйдут к утру, оставят след  
Помарок на бумаге...  
Оставят яркий в сердце свет –  
Божественные знаки!

## Творческий отпуск

Вот и «творческий кризис» –  
целый месяц ни строчки!  
Сплю спокойно ночами  
(и мне нравится спать)...  
Мысли, чувства пропеты –  
расставлены точки.  
Это – творческий... отпуск!  
От работы – писать.

## Душевные труды

Лениться нужно вдохновенно:  
Диваны созданы, друзья,  
Для чтения лирики нетленной –  
Не для валяния зазря!  
А коль поэзия не в радость –  
Востребуй прозы толстый том,  
Прими как высшую награду  
Вторую жизнь – в героях в нём.

А может, сам ты тоже пишешь?  
Так лучше места не найти!  
И, право, стоило для книжных  
И писчих нужд изобрести  
Планшет, удобный на диване:  
С комфортом тело возлежит,  
Оно парит, оно в нирване...  
Трудись... душой, о сибарит!

\*\*\*

Мельканье кратких дней,  
Теченье долгих лет –  
Всё суета сует,  
Всё суета сует.

За светом следом – тьма,  
За тьмою – снова свет,  
И эта кутерьма –  
Лишь суета сует.

Сегодня ты творишь,  
Сегодня ты – поэт.  
А завтра – просто тишь...  
Всё суета сует.

Ты счастлив, что «горишь» –  
В работе ли, в любви.  
Но остаётся лишь  
Горсть пепла – «се ля ви».

Горсть пепла – пустота.  
Всё было – и прошло.  
Что было? Суета...  
Так, что-то вдруг «нашло»:

Невроз, мираж ли, блажь...  
А может, благодать?!  
И жизнь за то отдашь,  
Когда «найдёт» опять!

## Зимние думы

Пером волшебным из крыла Пегаса  
Спешу увековечить эту ночь,  
Чтоб все мои душевные запасы  
Листочек белый в глубь веков унёс.

Я не смотрю на месяц и на звёзды:  
Закрыто плотно шторами окно...  
Туманности свои свивают гнёзда  
В галактиках: родиться суждено

Каким-то новым звёздочкам, планеткам –  
Согласно всем законам естества,  
У Мирового Дерева на ветках  
Распустится сверхновая листва...

Но то – весной.

А нынче – время спячки.  
Медведь ещё в берлоге видит сны...  
И я глотаю... теле-передачи,  
Которые мне, впрочем, не нужны.

Замедлилось движенье сока мысли  
По древу, спят все чувства подо льдом.  
Но знаю: возродится чудо жизни,  
Лишь грянет развесёлый первый гром!

## Пришла весна...

Пришла весна, оттаяли уста,  
Чтоб вновь воспеть  
весь мир, что оживает,  
И Лира нам напомнит: красота  
Жива и никогда не умирает...

## А на душе — весна

Стихи приходят сами,  
Стучатся в дверь сознания:  
– Пора! Пора! Созрели! –  
Весеннею капелью  
Вновь сердце будоражат.  
Они всегда на страже  
Души моей, а значит,  
Чернила снова плачут  
Словами на бумагу, –  
Положено «по рангу»  
Им плакать, плакать, плакать...  
Весны примета – слякоть.  
Весна души в разгаре –  
Стихи душа слагает!

# Я не люблю вымучивать стихи!



## Ритм и рифма

Яйцо иль курица – вот вечная загадка,  
Пытливый ум её так и не разгадал.  
Всё жаждет разум наш Вселенского порядка  
Раскрыть, увы, недостижимый идеал.  
Яйцо поэзии, ты – пенье вдохновенья,  
Ты наш сердечный пламень,  
перво-ритм,  
Но курице – теории «стихопенья» –  
Вдруг захотелось сочных вкусных рифм!  
Явились рифмы, строгих правил своды,  
А ритм сердечный словно в тень ушёл –  
Забытый ритм божественной природы  
Был в рифмоплётство вскоре обращён.  
Царица Рифма властвует на троне,  
Все соревнуются – кто рифмой удивит,  
И поклоняются той Рифме как иконе,  
Но сердце отзывается – на ритм!  
Ритмически диктует вдохновенье,  
Стихийно – появляются стихи!  
Стихии трепет – вот стихотворенье!  
А стихотворцы – к ритму не глухи...

Кто сердце своё слушал – Бога слышал  
И Голос Божий может передать  
В стихах, где ритмом вдохновенье дышит,  
Творение такое – благодать!

Но рифмами плениться гордый разум  
Готов: он к ритму сердца часто глух.  
Перебирают рифмы раз за разом  
Умом, не сердцем – убаживают слух.

\*\*\*

Я не люблю вымучивать стихи:  
Пишу по вдохновенью – неплохи!  
Пусть радостью пропитана строка  
Останется, небрежна и легка!

\*\*\*

Мои излюбленные рифмы,  
Я знаю, многим непонятны.  
Что вижу я единым, слитным,  
Другим почаще разделять бы!

А я пишу, как сердце слышит.  
«Неправильно», – вы говорите.  
...А знаете, кто смотрит с крыши,  
Тот мир иначе сверху видит!

## Конкурсные страдания

Подавала им стихи «на блюдечке»,  
Отбирала что ни на есть лучшие –  
Получала вновь одну лишь критику...  
Не пойму никак я их «политику»!

То ли рифмы у меня «невкусные»?  
То ль мои напевы слишком грустные?  
То ли ритм в строчках спотыкается?  
То ль в их сердце стих не откликается?!

\*\*\*

Мне стихи не запали в душу...  
Может, мне то, что в них, не нужно?  
Может, сердце закрыто было?  
Может, суть я не уловила?

Может, логикой поверяла,  
А созвучия не искала  
Я в душе?..  
Показались скушны  
Мне стихи –  
Не запали в душу!

## Мир профессиональной поэзии глазами начинающего автора

Там встречаются по рифме  
И не любят глагол...  
Там душой не парить мне,  
Не творить производ

Со словами и смыслом,  
Доверяясь чутью –  
Формой скованы мысли.  
Радость сердца, адью!

Если слышишь иначе,  
Там ты просто изгой.  
Если дышишь – тем паче:  
Там не дышат порой...

ВДОХ-новение – воля:  
Воспаряет душа!  
Так писать – моя доля –  
Полным сердцем дыша!

## Переоценка

Я такая приторная для себя!  
Я такая искренняя –  
И такая вычурная...  
Чуточку наивная,  
Нежная, невинная...  
Странно-восторжённая,  
Дивно-упоённая,  
В небо устремлённая –  
Неопределённая!

Я – такая – в том, что я пишу.  
Музой я, как жизнью, дорожу,  
Ритмами и рифмами я дышу,  
Но со своей поэзией – не дружу!  
Мне по нраву те, кто не похож –  
Кто пишет, будто всаживает нож!  
Или пишет так, что душа,  
Крыльями своими шурша,  
Вдруг вспорхнёт и вдаль полетит  
Радостно встречать новый ритм!

Я люблю текучесть строфы  
(Чем я не владею, увы)!  
Я люблю нагруженность фраз  
Тем, что мир волнует сейчас!  
Уважаю честный мотив –  
Приземлённо-доблестный стих!  
И слезу – скупую – люблю!  
Лирику – мужскую – хвалю!

## Муки творчества

(Шутка)

Я хочу написать про стакан –  
Лезет рифмой к нему «таракан»!  
«Таракана» я прочь прогоню –  
Не в стихах моих место ему!  
Я хочу написать про стакан...  
Извергается рифмой «вулкан»!  
Ох, «стакан»! Где же рифма к нему?!  
Что ж... Про чашку тогда сочиню...

\*\*\*

«Стихи – как дети...»

**Ирина Кузнецова**

Кто сказал, что стихи – будто дети?  
Что с того, что душой рождены?  
Отражают создания эти  
Всё, чем в жизни являемся МЫ –  
Нас самих: опасенья, надежды,  
Наши лучшие мысли, мечты,  
Наши чувства – для сердца одежды,  
Нашу жажду и страх Высоты...  
Нашей речи порою огрехи,  
Наши знания, опыт, наш ум,  
Наши промахи, наши успехи  
И полёт неземной наших дум.

## Стихо-парикмахер

*«Стихи – как дети,  
а дети должны быть причёсаны...»*

**Ирина Кузнецова**

*«А как поэт, теперь хочу я,  
Чтоб из словесно-пресной массы  
Как скульптор, токарь, стих почуять,  
И – выдать: выверенный, классный!»*

**Зоя Соснина**

Стихи мои, любимые детинки,  
Сдуваю с ваших строчек я пылинки –  
Ненужные, случайные слова.  
Стихи мои, вы – словно голова

С растрёпанными слово-волосами,  
Которые на ум приходят сами,  
Влезая в строки, будто сорняки.  
Но я творю... Из-под моей руки

Выходит аккуратная причёска,  
Пускаю в ход я ножницы, расчёску –  
И вот, готов пробор – строй рифм, размер,  
С такими можно подавать пример!

Но нет предела творческому росту...  
А мастерству учиться, ой, непросто!  
Обрежешь если лишку ненароком –  
Лысеют вирши, стрижка же не впрок им!

И времени немало пролетает,  
Пока их «шевелюра» отрастает,  
И можно делать новую причёску  
И рифмы шлифовать опять до лоска.

Завивку можно сделать, рифмы-кудри,  
Но если слишком – будет перемудрый  
Твой стих-клиент – возможно, почитаем,  
А может, повсеместно избегаем...

Работать парикмахером – занятно,  
Ведь красоту творить – всегда приятно.  
Но помни, мастер: остр твой инструмент!  
Не навреди!.. А, кстати, жив «клиент»?!



\*\*\*

*В преддверии очередного  
поэтического конкурса  
в сети Интернет*

На грабли наступаю снова –  
Участвовать опять готова  
В соревнованиях поэтов,  
Чьи песни всё ещё не спеты.

Увы и ах, не победить мне!  
А значит, снова быть мне битой,  
Как даме – королём по масти...  
И всё ж надеюсь я на счастье:

Что и мои произведения  
Оставят каплю впечатлений  
В бескрайнем стихо-океане;  
Плыву я в нём бок о бок с вами!

Икрой мечу словесный бисер,  
А в каждой бисеринке мысль  
Иль чувство – мироощущенье,  
Рождённое от вдохновенья.

Быть может, я не той породы,  
О чьей икре слагают оды  
Гурманы, что журят и судят  
О конкурсной еде на блюде, –

Отрадно плыть в одном потоке  
Со всеми, кто рождает строки!  
Со всеми попадаться в Сети  
И попадать на стол к эстетам...

Моя судьба – творить и множить  
То, что меня продлит, продолжит  
На этом свете. Мысли – вечны...  
А чувствами мы – человечны!

## Бусы

Слагать слова в стихи – старинное занятие,  
Давно избитыми являются все темы.  
А свежесть ритмов, рифм! –  
    Смогу ли подобрать их я?  
Ведь окончанья слов веками неизменны.

Нет, не открою я, пожалуй что, Америки,  
Мои стихи не совершат переворота.  
Не стать мне также образцом изящной метрики  
И не сказать слов, необычных для кого-то.

Я лишь хочу украсить жизнь их сочетанием:  
Слова, как бусинки, нанизывать на строчку...  
Я – тоже бусинка на нити мироздания!  
Я завершаю стих, но я не ставлю точку...

## Стихи - ими душу лечат...



\*\*\*

Стихи прорастают из боли,  
Стихи прорастают из бед,  
Стихи прорастают из горя,  
Из чёрного слова «Нет».

Стихи пробуждают веру,  
Стихи пробуждают любовь:  
Страдания через меру  
Рождают гармонию слов!

\*\*\*

Стихи – ими душу лечат.  
Как заговор, эти речи,  
Звучащие вещим бубном,  
Не всякому слуху доступным.

Как заговор, как молитва,  
Как светлая с тьмою битва...  
Творится священнодействие –  
Нам свыше дано это средство!

## Эликсир вдохновения

Экспромт<sup>1</sup> глаголет истину всегда,  
Не ту – с Небес, Божественную, Свыше,  
Но истину от внутреннего «я»:  
Самих себя возможность есть услышать.

Стихи из подсознания достают  
И свет, и тьму, и боль, и облегченье,  
Бальзамом для души слова текут,  
Даруя от болезни излеченье.

Чернила облегчат души порыв,  
А чёткий ритм из мыслей выбьет мусор –  
Вновь тканые из чувств живых ковры  
Очистятся пленительным искусством!

---

<sup>1</sup> Здесь имеется в виду «сырое» стихотворение, написанное «на одном дыхании» и ещё не прошедшее литературную правку

\*\*\*

Рисую, словно ноты, знаки:  
Переплавливаю бурю чувств  
В движенья ручки по бумаге –  
Утихла боль, забыта грусть.

\*\*\*

Мы словом, знаю, мир творим всегда.  
Я светлым этот мир творить стараюсь.  
Слова, поверьте, вовсе не вода!  
Случается, скажу, а после каюсь.

И всё же, зная, что писать нельзя  
О тёмном, я скажу: «Стихи – капризны!»  
Они бывают грустными, друзья:  
Не выкинешь слова из песни жизни!

\*\*\*

Я мечтаю стать безгласной,  
Не писать стихи – и баста!  
Отказаться от лекарства  
Для души,  
а все мытарства  
Одолеть  
и стать счастливой!  
Просто ЖИТЬ!  
И жить – красиво!

## Размышление о душе нараспашку в поэзии

Друзья меня и «с потрохами» примут...  
А миру «потроха» мои зачем?  
А миру – подарю я лучше... Лиру,  
И с Лирой этой обращусь ко всем!

\*\*\*

О наболевшем не пишу отныне:  
Стихи мне излечили душу пением;  
Я перестала быть в них героиней  
Лирической – и стала наблюдением.

Стихи творить – какое это счастье! –  
И строки наполнять добром и светом.  
Я к волшебству словесному причастна!  
Как хорошо быть всё-таки – поэтом!

## «Я болею стихами...»

*«Я болею стихами,  
они мне уснуть не дают,  
Я рассветы встречаю  
и сны – даже в снах мне не снятся...»*

**Ирина Кузнецова**

Я болею стихами: читаю стихи непрерывно,  
Я читаю великих – и новых, безвестных, поэтов,  
Я читаю их в книгах, журналах, а также с экрана,  
Пред компьютером сидя, на сайте «СП»<sup>1</sup> в Интернете.

Я болею стихами: читаю стихи где угодно...  
Я ищу упоенье в пульсации ритма и рифмы.  
Я болею стихами, пусть это сейчас старомодно,  
Натыкаясь на прозу подчас, как корабль на рифы.

Стихотворные образы стали моим наваждением,  
Я стихами больна – и не жажду от них излечения!

<sup>1</sup> Имеется в виду сайт [www.soyuz-pisatelei.ru](http://www.soyuz-pisatelei.ru)



\*\*\*

Когда душа стихов просила,  
Я с рифмой как-то не дружила.  
Но успокоилась душа –  
И рифма стала хороша...

Душа ж молчит – ей нет и дела,  
Что рифму я найти сумела.  
Она спокойна, ей не больно,  
Но вот... стихами недовольна!

Коль ты, душа, бы не молчала  
И от страданья не кричала,  
Тогда бы радовалась я,  
Стихи на счастье всем творя!

## Что за птица - поэт?



### Что за птица – поэт?

Один поэт – как соловей,  
Он сердце лирикой своей  
Прекрасной побуждает биться –  
Душой к гармонии стремиться.

Другой поэт – что твой петух,  
Стихи он пишет только вслух.  
Петух – ре-во-лю-ци-о-нер!  
Он подаёт всем нам пример.

Поэт-павлин собой доволен.  
Он творчеством своим не болен,  
Но посчитать готов за честь  
Послушать благосклонно лесть.

Поэт, что пишет в стол – он страус,  
И всё, что публике осталось –  
Надеяться: друзья поэта  
Раскроют все его секреты.

Есть гусь-поэт – весёлый, важный,  
Но чужд рутине он бумажной.  
Ему и критика не впрок –  
Сам хоть кому задаст урок!

Поэт есть – курица-наседка,  
Но золотые яйца – редкость...  
Поэт-орёл высоко метит –  
Собрата в перьях не приветит.

Поэт-сова – ночная птица:  
Ему из-за стихов не спится.  
Поэт-синица – «наш», домашний –  
Живёт он только настоящим.

Поэт-журавль живёт мечтами,  
Он – где-то там, не здесь, не с нами.  
За облаками он летает,  
О неземном стихи слагает.

Поэты-вороны бесстрашно  
Умы людские будоражат,  
О наболевшем пишут смело,  
И это – их святое дело!

Поэты разные бывают,  
Но пустозвонов – забывают.  
Кто на крыло птенцов поставит  
Пером своим – тех мир прославит!

## А может быть, вороны?

### 1.

Есть ли дух в тебе небесный,  
Плоть земная человечья?  
(Нас из глины, как из теста,  
Изваял Творец, что вечен –

Так предания доносят,  
Я доподлинно не знаю...)  
Что-то есть во мне, что просит,  
Жаждет, требует, желает

Пищи неземной, не плотской –  
Той, что мы зовём искусством.  
Вкус её порою острый,  
Не язык пронзает – чувства.

Жизнь короткую земную  
Мы искусством продлеваем.  
Словом, рифмами колдуем –  
В поднебесье улетаем.

Как орлы, порой поэты,  
От земного отрешаясь,  
Гордо кружат над планетой,  
Быт житейский отвергая.

Но не трогают друг друга:  
Каждый своей думой занят,  
Как рука, что, моя руку,  
О делах её не знает.

...Может, не орлы мы вовсе? –  
Просто белые вороны?  
Перья, крылья, ноги, хвост ли –  
Что важней для нас? И кто мы?!

2.

Если предан ты искусству,  
Значит – белая ворона.  
Верить в силу мысли, чувства,  
Лавром в грёзах коронован...

Всё в тебе, что существует:  
Каждый мир свой выбирает.  
В ком – эмоции бушуют,  
В ком-то – лирика СТИХает.

В творчестве все люди – братья,  
Кто возносится в мечтаньях  
В высь небесную – не знать им  
Низменных страстей, желаний.

Кто свой дух возвысил Лирой,  
Стал превыше плоти тленной, –  
Тот достоин славы мира,  
Вечности самой Вселенной!

\*\*\*

Ну какой из меня поэт?  
Да, порой набегают строки  
И несут с собой ритмы-токи,  
И звучит диалог-дуэт –

Голос внутренний, песнь души –  
Так звучат во мне чувства, мысли.  
Вот и всё. И в каком-то смысле  
Баловство это всё и пшик.

Только кажется мне подчас:  
Вдохновенье – как озаренье,  
Открываются слух и зреньё –  
Откровения слышу глас.

## Моя стихия

Твоя стихия – суета и маета,  
Но не моя стихия это, не моя!  
Твоя стихия – добиваться и иметь,  
Моя стихия – в созерцанье замереть.

Твоя стихия – бурной жизни колесо,  
Моя стихия – это нега-полусон.  
Твоя мечта – достойный быт и сытный стол,  
Моя мечта – лишь вдохновения престол!

## Мой стихотворный мир

Писать стихи – ответственность большая,  
Ведь слово наши мысли воплощает,  
В реальность наши грёзы превращает.  
И Землю – СЛОВО! – вокруг себя вращает.

Итак, пишу СТИХИ я. Это значит –  
СТИХИИИ мне подвластны.

Наудачу  
Вращаю словом колесо фортуны,  
Вселенские перебирая струны...

Стихи мои украсили рассветы,  
В них солнышко приветливое, лето,  
В них есть свои загадки и секреты,  
Нестрашные... и милые при этом.

В стихах моих царит любовь и радость.  
Печаль в них есть и боль,  
но их лишь малость.  
Есть добрые улыбки и смешинки,  
Ребячества шепотка с половинкой.

Стихи мои такие же, как я –  
Об этом говорю я, не тая.

\*\*\*

Пишу стихи немало лет,  
Они растут со мною.  
О нет, я вовсе не поэт,  
Как думала порою.

Рифмую радость и любовь,  
Мечты, печаль, свой опыт...  
Перехожу от громких слов  
На тихий-тихий шёпот,

Чтоб рассказать о том, как снег  
На землю вновь ложится,  
О том, что снова по весне  
Ручьём ему струиться...

Так в нашем сердце хоровод  
Кружит переживаний:  
То вешний ручеёк поёт,  
То осени рыданье...



А может, голубь я простой,  
Воркующий на ближней ветке  
О том, что солнце светит редко  
И льётся дождик проливной?

Ах, осени печален вид,  
И скоро станет мало пищи...  
Возможно, даже не отыщет  
Приличных рифм зимой пиит.

Пока мороз не заковал  
Ключей живительных амриты,  
Поют осенних дней пииты  
Прощальный яркий карнавал.

## В полёте рифм

Воспевай, поэт, красоту небес,  
О возвышенном нам напомним!  
Окрылай, поэт, красотой словес  
И восторгом нам душу наполни!

Но в полёте рифм,  
но в сплетенье строк  
Нить с землёю пусть не порвётся!  
А иначе застынет словесный поток  
И водою живой не прольётся!

## Поэту

Ты – светлый ангел в тёмной келье –  
Живёшь, забыв свою судьбу.  
К тебе приходит вдохновенье  
То в мире снов, то наяву...

Ты с удивленьем принимаешь  
Поток летящих быстрых строк  
И сам порой не понимаешь,  
Как смысл глубок их и высок.

Ничто в тебе не обещает  
Высоких благородных черт,  
Но творчество твоё вещает  
О том, чего как будто нет.

Ты сам приходишь в восхищенье  
От новых строк, мелодий, слов  
И думаешь – то добрый гений,  
Священный дар иных миров!

Ты сам себя стихами учишь  
Быть лучше, чище и добрей,  
И тают постепенно тучи  
На небесах души твоей...

Вот, наконец, открыто сердце,  
И свет Любви всё осветил –  
Исчезла тьма, что там не к месту,  
Освобождая трепет крыл,

И вдохновенью благодарность  
За то промолвил ты в тиши,  
Что столько лет оно стучалось  
В закрытый храм твоей души!

\*\*\*

Небесный дар ложится камнем в руку,  
Тяжёлым слитком золота блестит,  
Нежданным драгоценным самородком  
Обрадует, а после – тяготит.

Но драгоценность невозможно бросить,  
И, словно крест, её всю жизнь нести,  
Даря крупицы, если сердце просит,  
Всем тем, кто повстречается в пути.

Кто щедро драгоценностью делился,  
Тот с лёгким сердцем путь свой завершил,  
Неся свой дар, душой не возгордился,  
А, разделив, не выбился из сил.

## Вечное слово

Слово – нектар откровения.  
Слово – магический ключ.  
Слово есть духа движение.  
Разум – словами могуч.

Льём из пустого в порожнее  
Или из Вечности пьём?  
Словом творим невозможное:  
В слове посмертно живём!

\*\*\*

Лови потоки огневые,  
Что сердцем приняты моим!  
Лови Лучи! Они – живые  
Огни космических глубин!

\*\*\*

Голосом слово творится вовек.  
Словом творящий свой мир – человек!  
К жизни из вечности Пламень Живой  
Словом является – светлой молвой.

Словом творящий, твори неустанно  
Вечным Огнём, что глаголет устами!

## Слово — венец мысли

Слово есть венец  
Мысли, вскоре — явь.  
Если ты творец,  
Противопоставь  
Тьме, что видишь, — свет:  
Мир — в твоих руках!  
Мраку скажешь «Нет!» —  
Обратится в прах.  
Если скажешь «Да» —  
Знай, что тьма тогда  
Будет жить в веках,  
Вызывая боль,  
Вызывая страх...  
Всё, что было, вновь  
Оживёт в словах.  
Страх или любовь?  
Выбор — за творцом!  
Ты — властитель слов  
С лавровым венцом!

## Голос поэта

Голос Ангела можно услышать подчас  
В голосе поэта,  
И особенно важно, замечу, для нас,  
Чтобы Ангел тот был от Света.

К ним, поэтам, весть приходит всегда,  
Но не каждый поэт — вестник:  
Если не дан кому-то пророческий дар,  
Он миры творит словом, кудесник.

Дар небесный есть, дар земной...  
Кто-то — лишь инструмент,  
Кто-то — мастер...  
У кого дар поэзии — пой! —  
Владеешь ли Словом  
Или Слову подвластен!

## Содержание

СТИХИ ПРИХОДЯТ САМИ . . . . .	3
«Сеется дождиком дар вдохновения...» . . . . .	3
Гости долгожданные . . . . .	3
Творческий отпуск . . . . .	4
Душевные труды . . . . .	4
«Мельканье кратких дней...» . . . . .	5
Зимние думы . . . . .	6
Пришла весна... . . . .	7
А на душе – весна . . . . .	7
Я НЕ ЛЮБЛЮ ВЫМУЧИВАТЬ СТИХИ! . . . . .	8
Ритм и рифма . . . . .	8
«Я не люблю вымучивать стихи...» . . . . .	9
«Мои излюбленные рифмы...» . . . . .	9
Конкурсные страдания . . . . .	10
«Мне стихи не запали в душу...» . . . . .	10
Мир профессиональной поэзии глазами начинающего автора . . . . .	11
Переоценка . . . . .	12
Муки творчества . . . . .	13
«Кто сказал, что стихи – будто дети? . . . . .	13
Стихо-парикмахер . . . . .	14
«На грабли наступаю снова – ...» . . . . .	16
Бусы . . . . .	18
СТИХИ – ИМИ ДУШУ ЛЕЧАТ... . . . .	19
«Стихи прорастают из боли...» . . . . .	19
«Стихи – ими душу лечат...» . . . . .	19

Эликсир вдохновения . . . . .	20
«Рисую, словно ноты, знаки...» . . . . .	20
«Мы словом, знаю, мир творим всегда...» . . . . .	21
«Я мечтаю стать безгласной...» . . . . .	21
Размышление о душе нараспашку в поэзии . . . . .	22
«О наболевшем не пишу отныне...» . . . . .	22
«Я болею стихами...» . . . . .	23
«Когда душа стихов просила...» . . . . .	24
ЧТО ЗА ПТИЦА – ПОЭТ? . . . . .	25
Что за птица – поэт? . . . . .	25
А может быть, вороны? . . . . .	27
«Ну какой из меня поэт?...» . . . . .	29
Моя стихия . . . . .	29
Мой стихотворный мир . . . . .	30
«Пишу стихи немало лет...» . . . . .	31
«А может, голубь я простой...» . . . . .	32
В полёте рифм . . . . .	32
Поэту . . . . .	33
«Небесный дар ложится камнем в руку...» . . . . .	34
Вечное слово . . . . .	34
«Лови потоки огневые...» . . . . .	35
«Голосом слово творится вовек...» . . . . .	35
Слово – венец мысли . . . . .	36
Голос поэта . . . . .	37

*Литературно-художественное издание*

12+

Попова Татьяна Валерьевна

## **Что за птица - поэт?**

*Стихотворения*

Верстальщик: Александр Дьяченко

Обложка: Алиса Дьяченко

Выпущено в авторской редакции

*E-mail: [izdat@soyuz-pisatelei.ru](mailto:izdat@soyuz-pisatelei.ru)*

*Сайт: [www.soyuz-pisatelei.ru](http://www.soyuz-pisatelei.ru)*

*Интернет-магазин: [www.planeta-knig.ru](http://www.planeta-knig.ru)*

*Оптовое-розничная сеть #КНИГА: [www.kniga.ku-vitrina.ru](http://www.kniga.ku-vitrina.ru)*

Подписано в печать 10.09.2017. Формат А5.  
Бумага офсетная. Тираж 100 экз. Заказ № 6347.  
Гарнитура «Times New Roman».

Издательство «Союз писателей»  
654027, г. Новокузнецк, пр. Metallургов, 33.  
тел. 8-800-301-2620, +7 (3843) 32-80-81

Отпечатано в типографии издательства «Союз писателей»  
654063, г. Новокузнецк, ул. Рудокопровая, 30, корп. 4.

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателей запрещается